

## Tratamento de Imagens para Impressão com Photoshop CS3

### Descrição

---

Explicar as razões do tratamento de imagens no processo gráfico. Apresentar as etapas necessárias para análise e correção das imagens, bem como uma adequada configuração do Photoshop. Além de mostrar as funcionalidades das diversas ferramentas relacionadas ao tratamento de imagens.

### Objetivo

---

Atender os profissionais e estudantes que precisam aprimorar seus conhecimentos em Tratamento de Imagens.

### A quem se destina

---

Profissionais do mercado editorial, gráfico e publicitário; Estudantes das áreas de produção editorial, comunicação, design, programação visual e artes gráficas; Fotógrafos; Ilustradores e todos os interessados em ingressar na área de Computação Gráfica.

### Informações Gerais

---

- Material em Português
- Suporte por e-mail
- Instrutor ACE (Adobe Certified Expert)
- Carga horária sugerida: 16 horas

### Conteúdo

---

#### INTRODUÇÃO

Produção Gráfica (Técnicas de Impressão - Tipos de Papel, entre outros)  
Imagens vetoriais x Imagens Bitmaps  
Formatos de Arquivos  
Tipos de Resolução  
Pixel x Retícula

#### GERENCIAMENTO DE COR

RGB X Lab X CMYK  
Cores Complementares  
Color Setting  
Calibrando o Monitor

#### ANÁLISE DE IMAGENS

Identificar problemas nas imagens (infiltração, desvio de cor, saturação, falta ou excesso de contraste)  
Conhecer as funcionalidades das ferramentas de Ajuste  
Pontos de referência  
Histograma  
Configuração da Interface e Ferramentas

#### TRATAMENTO DE IMAGENS

Classificação das cores  
Valores de referência (mínima / meio-tom / máxima) Correções em RGB  
Correções em CMYK  
Ferramentas de Ajuste de Contraste  
Ferramentas de Ajuste Tonal  
Balanço de Gris  
Cores de memória  
Tons de pele  
Filtros de Nitidez

#### RECURSOS EXTRAS

Conversão para Tons de Cinza  
Replace Color  
Channel Mixer  
Apply Image